Liceo Carlo Botta - Ivrea

L'implementazione culturale

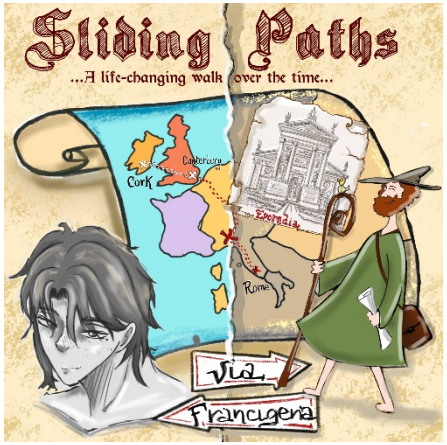
tutti	**FRUIZIONE e PROMOZIONE del TERRITORIO dell'ANFITEATRO MORENICO DI IVREA** *L'AMBIENTE, L'ARTE, LA STORIA, LA CULTURA, LE TRADIZIONI DELL'ANFITEATRO MORENICO DI IVREA* *CRIPTA DEL DUOMO DI SANTA MARIA ASSUNTA* *CHIESA DI SAN NICOLA DA TOLENTINO* *CHIESA DI SANTA CROCE* *CHIESA DI SAN BERNARDINO* *BIBLIOTECA CAPITOLARE – MUSEO DIOCESANO* *CASA STRIA – CASA della PACE* *BATTISTERO di SAN GIOVANNI e PIEVE di SAN LORENZO – SETTIMO VITTONE* *CHIESA di SANTA MARIA MADDALENA, VILLA PASTA – BUROLO* *CHIESA dei SANTI PIETRO e PAOLO di PESSANO, CAMPANILE di SAN MARTINO di PAERNO o CIUCARÔN – BOLLENGO* *CHIESA di SANT'EUSEBIO al MASERO - SCARMAGNO* *Giornate di Primavera e d'Autunno FAI* *FAI MASINO: FRUIZIONE e PROMOZIONE del PATRIMONIO CULTURALE del CASTELLO e del PARCO* *STORICO CARNEVALE DI IVREA: percorsi storico-culturali legati all'evento* *UNESCO - OLIVETTI*	Dip. Lingue e Letterature Italiana e Classiche - Lingue Straniere - Storia dell'Arte - Storia e Filosofia - Diritto - Scienze - Matematica *Comune di Ivrea – Comuni dell'AMI - Diocesi di Ivrea - Fondazione Storico Carnevale - Fondazione A. Olivetti – Archivio Storico Olivetti – Archivio Cinema d'Impresa – Confindustria canavese – Canavese Turismo – Lions Club Ivrea – Rotary Club Ivrea, Cuorgnè e Canavese* *FAI – Festival Musicale Rosario Scalero*
gli	***I VENERDI' DEL BOTTA*** *- lezioni-conferenza*	Esperti esterni
	INCONTRI CON L'AUTORE in collaborazione con le librerie della Città	Docenti interni/esperti esterni
	Stagione KITE - BioIndustry Park *Silvano Fumero - lezioni-conferenza*	Docenti interni /Esperti Esterni - Associazione K.I.T.E.
	Stagione LeMus – eventi musicali	Docenti interni/Esperti Esterni - Associazione LeMus
	L'EUROPA a SCUOLA *- lezioni-conferenza*	Docenti interni/Esperti Esterni
	LEZIONI e TESTIMONIANZE sulla LEGALITA'	Docenti interni - Esperti Esterni - *Arma dei Carabinieri; Guardia di Finanza; Polizia di Stato; Procura della Repubblica; Tribunale di Ivrea* *Il testimone ai testimoni onlus; Libera; Forum Democratico Canavese;* Rete antibullismo Ambito 08 *C'è rete e rete*
	EDUCAZIONE alla SALUTE e alla CITTADINANZA *RISCHI LEGATI ALL'USO DELLE NUOVE TECNOLOGIE* *LE DIPENDENZE* *EDUCAZIONE SANITARIA - EDUCAZIONE SESSUALE e all'AFFETTIVITA'* *PREVENZIONE INCIDENTI STRADALI* *DONAZIONE SANGUE E MIDOLLO OSSEO* *PREVENZIONE ALLA VIOLENZA DI GENERE*	Docenti interni – Esperti esterni – Polizia Postale – Croce rossa italiana – AVIS – Facoltà di Scienze Infermieristiche – Ordine della Mugnaia - Associazione *VIOLETTA LA FORZA DELLE DONNE*
indirizzi	**CORSO di DIRITTO INTERNAZIONALE UMANITARIO**	Docenti interni/Esperti esterni
	MENS SANA IN CORPORE SANO **GRUPPO SPORTIVO STUDENTESCO** ***ATTIVITA' SPORTIVO-FORMATIVE difesa personale - antibullismo***	Dip. Ed. Fisica – Esperti esterni
	CORSI ECDL *Patente AICA Nuova ECDL*	Docenti interni/Esperti esterni
	ORIENTAMENTO UNIVERSITARIO - POST DIPLOMA *Presentazione e/o veicolazione informazioni Facoltà italiane e straniere - Test attitudinali - Preparazione ai test di selezione - Approfondimenti disciplinari*	Docenti interni – Esperti esterni
	TEATRO: ***LA BOTTEGA DEL BOTTA a cura di ORESTE VALENTE***	Docenti interni/Esperti esterni
	MUSICA: ***IL BOTTA CANTA IL MONDO*** *attività corale e strumentale*	Docenti interni /Esperti esterni
	DANZA: ***IL BOTTA IN BALLO*** *attività coreutica*	Docenti interni /Esperti esterni
	INGLESE INTENSIVO CAMBRIDGE LANGUAGE ASSESSMENT certificazioni PET - FIRST - CAE - IELTS CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS IGCSE Exams English as a second language, Travel & Tourism, Latin, Maths, Physics, Chemistry, Drama, History,	Docenti interni/Esperti esterni
	RETE DI DEBATE - Disputa - Ted Talk	Docenti interni

Il Liceo Botta persegue un'azione formativa globale che attivando competenze culturali e di cittadinanza porti gli studenti a conoscere, amare e promuovere il patrimonio dell'Anfiteatro Morenico di Ivrea, così ricco di passato antico e recente, e li renda consapevoli della necessità di preservarlo adeguatamente.

Il titolo del Progetto ***PROMOZIONE E FRUIZIONE CULTURALE DELL'A.M.I.*** ben chiarisce il campo di intervento a tutto tondo sul territorio: dalla romana Eporedia alla cripta e al deambulatorio del Duomo, alle chiese di San Gaudenzio, San Nicola e Santa Croce fino al pensiero olivettiano, passando per i Comuni della Serra morenica e della Dora Baltea che si susseguono nel cammino della Via Francigena Canavesana.

Il tutto realizzato in lingua italiana e nelle lingue straniere insegnate al Liceo: inglese, spagnolo, tedesco, francese, cinese e russo, partecipando attivamente alle iniziative promosse dalle Amministrazioni, Fondazioni e Associazioni locali.

Attraverso questa esperienza gli studenti hanno anche modo di scoprire e definire i loro interessi personali e le loro attitudini cosicché a quella si può indicare quale finalità culturale *tout court* si accompagna con tutta evidenza quella orientativa professionale: il nostro patrimonio può avere un risvolto economico e sociale di un certo peso se ripensato con efficienti servizi ed efficace comunicazione. E' uno dei modi concreti con i quali il nostro storico Liceo studia il passato proiettandolo nel futuro.



Solide basi culturali, metodo di studio, esercizio certo faticoso al pensiero logico e critico, allevano e allenano menti agili e flessibili per comprendere, ideare e gestire il domani. Senza contare che con la buona istruzione si formano donne e uomini liberi perché in grado di comprendere e dunque di scegliere, cittadine e cittadini degni di questo nome perché consapevoli di diritti e doveri della vita collettiva e mondiale.

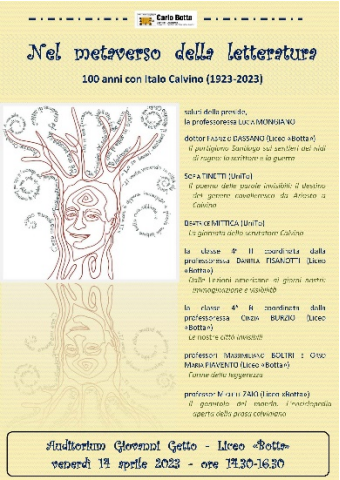
"... per seguir virtute e canoscenza"

Il "Botta" si è fatto spesso promotore di iniziative culturali di ampio respiro, offrendo un servizio anche alla cittadinanza, che ha sempre dimostrato, con l'affluenza numerosa, di apprezzare le sue proposte.

Sono innumerevoli le personalità di rilevanza nazionale e internazionale che hanno dato e danno il loro contributo al dibattito scientifico e umanistico nelle iniziative di cui il Liceo si fa promotore come polo culturale del territorio con gli incontri de I Venerdì del Botta.

Diversi docenti del presente e del passato partecipano inoltre in qualità di studiosi e di scrittori sia al dialogo educativo con la pubblicazione di testi, libri di testo e dizionari, sia al dibattito culturale con contributi e interventi in ambito locale, nazionale e internazionale.

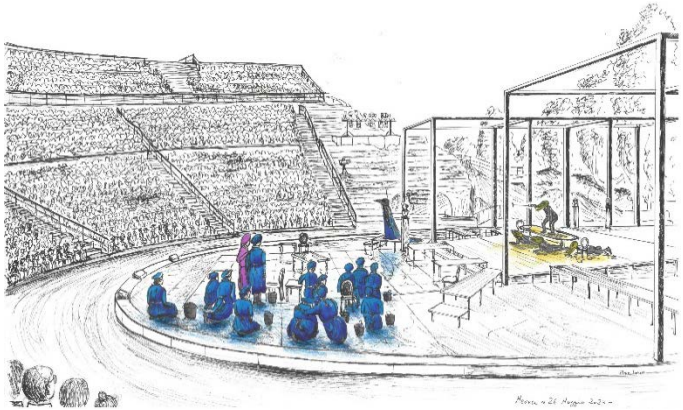
Docenti, Studenti ed Ex-studenti insieme per rinnovare occasioni liete e promuovere buone cause all'insegna dell'armonia di intenti e sotto l'egida di Apollo ed Euterpe.



Scambi, soggiorni, viaggi di studio e relazioni internazionali

Il Liceo Botta promuove rapporti di partnership con scuole straniere con le quali organizza **scambi culturali e soggiorni studio**, durante i quali i ragazzi vivono in famiglia, college o campus e frequentano corsi di lingua, oltre che inserirsi nella vita quotidiana del Paese ospitante.

Il Liceo propone inoltre a tutti i suoi studenti esperienze di **soggiorni-studio estivi all'estero**, sostiene la **mobilità studentesca internazionale individuale** e promuove la partecipazione alle **attività e ai master post-diploma** destinati alle eccellenze.
L'esperienza che ne deriva costituisce un importante arricchimento linguistico e culturale.



Per gli studenti dei corsi del liceo classico sono previsti altresì viaggi ed esperienze di approfondimento nei **luoghi della classicità** e in relazione al percorso didattico.

“Mens sana in corpore sano”

L’educazione fisica proposta dal Liceo Botta vuole racchiudere in sé una forte valenza educativa e contribuire a un armonico sviluppo psico-motorio.

Attraverso la conoscenza tecnica delle diverse discipline ginnico-sportive e dei giochi di squadra proposti, gli studenti vengono in contatto con regole di comportamento e di vita indispensabili alla formazione personale e civile.

Il Liceo partecipa alle diverse fasi dei **Giochi Sportivi Studenteschi**, allenando i propri studenti sia durante le ore curricolari sia nel corso delle attività pomeridiane del Gruppo Sportivo.