Liceo Carlo Botta – Ivrea

PIANO DI LAVORO DIPARTIMENTALE

Anno scolastico 2017-2018 Disciplina: Lingua e cultura straniera - Spagnolo

Classi: 5F - 5G - 5H – 5I – 5L – 5M

1. Definizione delle competenze standard del 5° anno di corso e relativo profilo

Al termine del quinto anno lo studente dovrà possedere competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello C1 (requisito minimo il raggiungimento del livello B2) del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue.

Questo vuol dire esprimersi con fluidità, precisione ed efficacia riguardo un'ampia serie di argomenti generali, scolastici, professionali o di ozio segnalando con chiarezza la relazione tra le idee. Comporta anche saper comunicare spontaneamente con aderenza al registro richiesto dal contesto, nonché possedere una completa padronanza della grammatica.

2. Metodi e strumenti di lavoro

L'obiettivo principale dell'attività didattica, centrata sull'alunno e sul suo coinvolgimento nel dialogo educativo, sarà quello di sviluppare le abilità cognitive e linguistiche in modo armonico applicando ogni volta la metodologia e le strategie didattiche più efficaci :

- lezione frontale
- lavoro sui testi con metodo induttivo e deduttivo
- lezione interattiva per il confronto
- lettura e analisi dei testi classici con aiuto dell'insegnante
- lettura e analisi dei testi classici individualmente o in coppie
- ricerca e investigazione autonoma, con esposizione orale conclusiva.

Libro adottato**:** José Quiñonero- Isabel Fernández: *Literatura castellana (de la Edad Media al siglo XX).* Ed. Octaedro; *Antologia de la Consejeria para las Secciones Españolas en Italia*; libri di lettura in classe, come indicato sopra. Altro materiale didattico: Documentari e film legati al programma di letteratura.

1. Programmazione degli interventi.

Trimestre:

1. La crisi di fine Ottocento. Modernismo e 98. Rubén Darío. Antonio Machado. Miguel de Unamuno. Pío Baroja. Lettura e studio di *San Manuel Bueno, mártir,* di Miguel de Unamuno.

2. "Novecentismo". Juan Ramón Jiménez. Le avanguardie europee e spagnole. La generación del 27. Pedro Salinas. Jorge Guillén. Federico García Lorca. Rafael Alberti. Vicente Aleixandre. Luis Cernuda. Gerardo Diego. Dámaso Alonso. Lettura e analisi di testi della *Antología poética de la Generación del 27* della Consejería, puntando più sulle tematiche dei testi che su gli autori: "purismo y vanguardia" "neopopularismo" "compromiso, desarraigo y exilio".

Pentamestre:

1. Fine dell'argomento : Generación del 27.
2. Teatro spagnolo del Novecento. Studio approfondito e analisi di *La casa de Bernarda Alba* di F.Garcia Lorca.
3. La poesia dopo la guerra civile spagnola. La poesía "desarraigada". La poesia sociale. Poesia degli anni sessanta. Autori da approfondire: Blas de Otero. José Hierro. Gabriel Celaya. Ángel González, Jaime Gil de Biedma, J. A. Goytisolo, Antonio Colinas y Luis García Montero.

4. Il romanzo nel dopoguerra. Il romanzo sociale. La rinnovazione delle tecniche narrative. Lettura e studio di due racconti: Miguel Delibes, *El pueblo en la cara*. Ana Mª Matute, *La rama seca*.
5. La letteratura ispanoamericana del Novecento. Lettura e studio di *Crónica de una muerte anunciada*, di Gabriel García Márquez.

1. Tipologie di verifica

Si prevedono esercitazioni e verifiche scritte quali:

- 2 simulazioni di 4ª prova dell'esame di stato.
- produzione scritta autonoma.
- prove di ascolto simili a quelle del DELE C1.
- prove di teoria/prove di analisi testuale/prove miste di teoria ed analisi testuale.
- prove orali/esposizioni orali individuali.

In tutte le prove si valuteranno le conoscenze e l'uso che l'alunno saprà fare della lingua spagnola, siano prove orali o prove scritte. Tali prove saranno valutate secondo i criteri stabiliti dal Dipartimento di Lingue Straniere.
La valutazione orale sarà accompagnata dal monitoraggio in classe e sarà eseguita attraverso l'esposizione individuale, la comprensione auditiva e l'interrogazione orale.
L'impegno nello studio, la partecipazione in classe alle attività proposte e il regolare svolgimento del lavoro a casa saranno parte integrante della valutazione complessiva. Se necessario saranno proposte attività di recupero in itinere con esercizi di rinforzo, verifiche e colloqui supplementari, materiale di supporto per il lavoro individuale.

Data: 4 novembre 2017

Le Docenti :
Prof.ssa M. Alderete, Prof.ssa C. Alegre, Prof.ssa L. Fiandesio, Prof.ssa A. García García, Prof.ssa A. García Martín, Prof.ssa C. Gimeno, Prof.ssa S. Paradiso

Il Direttore di Dipartimento
(Prof.ssa Vally Volpi)