



PIANO DI LAVORO DIPARTIMENTALE

Anno Scolastico: 2017-2018

Disciplina: Lingua e Cultura Straniera – Cinese

Classi: 5I – 5L -5M

1. Definizione delle competenze standard e relativo profilo

Al termine della classe quinta lo studente dovrà avere consolidato e approfondito le competenze linguistico-comunicative corrispondenti al Livello B1 del Common European Framework (Quadro Comune Europeo di Riferimento) per le lingue. In particolare dovrà:

- Comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale
- Riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali e scritti, lineari e coesi
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto
- Riflettere sugli elementi linguistici con riferimento a fonologia, morfologia, sintassi, lessico e sugli usi linguistici, anche in un'ottica comparativa
- Riflettere sulle abilità e strategie acquisite nella lingua straniera per lo studio di altre lingue.

Utilizzare gli strumenti espressivi indispensabili, verbali e non verbali, per interagire in semplici e brevi conversazioni in vari contesti, con adeguata pronuncia, ritmo e intonazione (produzione orale)

- Comprendere il senso globale di messaggi, dialoghi, presentazioni di interesse quotidiano, personale, sociale (comprensione orale)
- Produrre testi su tematiche di interesse personale, sociale e su tematiche coerenti con il percorso di studio (produzione scritta)
- Leggere e comprendere il significato globale e i punti principali di un semplice testo scritto su argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale (comprensione scritta)
- Utilizzare e produrre testi multimediali
- Interagire con culture diverse riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto a contesti multiculturali
- Conoscere e saper usare il lessico su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale proposti dal libro di testo
- Conoscere e saper usare le principali strutture grammaticali della L2 funzionali alla gestione della semplice comunicazione orale e scritta, in contesti formali e informali
- Avere consolidato un metodo autonomo di memorizzazione dei caratteri cinesi
- Riconoscere gli elementi della comunicazione non verbale tipici della cultura di riferimento
- Saper riconoscere e produrre diverse tipologie di testo

- Saper riconoscere elementi di cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua
- Saper riflettere sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica
- Saper esternare il proprio pensiero in modo semplice su argomenti di carattere generale · Saper usare efficacemente il dizionario bilingue

2. Metodi e strumenti di lavoro

L'obiettivo principale dell'attività didattica, centrata sull'alunno e sul suo coinvolgimento nel dialogo educativo, sarà quello di sviluppare le abilità cognitive e linguistiche in modo armonico applicando ogni volta la metodologia e le strategie didattiche più efficaci:

- Lezione frontale
- Comunicazione interattiva con interventi dei singoli studenti
- Lezione interattiva per il confronto
- Lavori di gruppo e a coppie
- Lavoro individuale
- Utilizzo dei materiali di ascolto e degli strumenti multimediali
- Attività di recupero e approfondimento

Strumenti:

Manuale in adozione, altri testi, video /DVD, siti web, laboratorio linguistico e multimediale.

3. Programmazione degli interventi

LINGUA

Trimestre:

- Il complemento direzionale complesso
- Il complemento potenziale
- Uso di 被
- La comparazione di maggioranza: uso di 比
- La comparazione di minoranza: uso di 不如 e 没有

Pentamestre:

- La comparazione di uguaglianza: uso di 一样
- Le forme 越来越。。。越。。越。。
- La struttura 除了。。。以外。。
- Uso figurato dei pronomi interrogativi

LETTERATURA

- Presentazione in lingua italiana dei principali eventi storici del XX secolo per facilitare la comprensione del contesto letterario:

La Repubblica di Cina: il Guomindang, il Movimento del 4 maggio, la nascita del Partito Comunista Cinese, la Lunga Marcia, l'invasione giapponese e il Massacro di Nanchino.

La Repubblica Popolare Cinese: le riforme degli anni '50 e le prime campagne politiche, la Campagna dei Cento Fiori, la Campagna contro gli elementi di destra, il Grande Balzo in Avanti, la Rivoluzione Culturale, i giovani istruiti, le riforme degli anni '80.

- Letteratura moderna: trattazione sintetica ed essenziale di alcuni autori della letteratura del XX secolo attraverso la lettura di testi in italiano e di estratti in lingua originale.

4. Tipologie di verifica

Si prevedono verifiche scritte ed esercitazioni volte a testare le competenze acquisite attraverso le seguenti modalità:

- Prove di ascolto
- Comprensioni del testo
- Test grammaticali
- Simulazioni di prove di certificazioni internazionali (HSK)
- Simulazioni di terza prova
- Traduzione dal cinese all'italiano e dall'italiano al cinese
- La valutazione orale sarà effettuata attraverso l'esposizione individuale e tramite prove di ascolto e comprensione
- Durante l'anno verranno effettuati monitoraggi che avranno una votazione positiva/negativa che inciderà sulla valutazione finale dello studente

Ivrea, 4 ottobre 2017

I Docenti:

Prof.ssa A. Zanolì, Prof. G. Noè

Il Direttore di Dipartimento
(Prof.ssa Vally Volpi)