Liceo Carlo Botta – Ivrea

LAVORI ESTIVI

Anno scolastico: 2016-2017 Classe: 2 M

Docente: P. Tempia

Disciplina ITALIANO

Gli studenti la cui valutazione finale sia stata di 6/10 sono tenuti a ripassare puntualmente gli argomenti trattati e a svolgere <u>per scritto</u> i seguenti compiti:

1. esercizi di analisi del testo poetico (da *Interminati spazi*, volume B):

a) Valerio Magrelli, Essere matita è segreta ambizione (pp. 156-158)
esercizi a pag. 158, da 1 a 9

b) Wislawa Szymborska, La cipolla (pp. 159-162)
esercizi a pag. 162 - 163, da 1 a 13

c) Giuseppe Conte, C'è un punto dove il tuo vetro si assottiglia, pag. 164
esercizi a pag. 165, da 1 a 9

d) Giovanni Pascoli, L'ora di Barga (pp. 332-334)
esercizi a pag. 334-335, da 1 a 8

e) Giovanni Pascoli, La mia sera (pp. 340-342)
esercizi a pag. 342-343, da 1 a 9

1. elaborazione di brevi testi espositivi che contengano la contestualizzazione e l'analisi stilistica (lessicale, retorica, sintattica) di cinque sequenze tratte da *I promessi sposi*:

a) Cap. XXI rr. 213 ss.: «*Lucia stava immobile ... Lucia s' addormentò d'un sonno perfetto e continuo*»

b) Cap. XXI rr. 259 ss.: «*Ma c'era qualchedun altro ... Guardava, guardava; e gli cresceva in cuore una più che curiosità di saper cosa mai potesse comunicare un trasporto uguale a tanta gente diversa*.».

c) Cap. XVII rr. 191 ss.: «*Il cielo prometteva una bella giornata ... Il pescatore non disse nulla*».

d) Cap. XXV rr. 143 ss.: «*Poco distante da quel paesetto .... tutte in una volta*».

e) Cap. XXVII rr. 231 ss.: «*Se donna Prassede fosse stata spinta ... fuorché don Ferrante, col quale le cose andavano in un modo affatto particolare*».

1. elaborazione del riassunto delle seguenti sezioni de *I promessi sposi* (<u>NON dei singoli capitoli</u>, ma <u>dell'intera sezione</u>):

a) capitoli IX e X

b) capitoli XI, XII e XIII

c) capitoli XIV, XV, XVI e XVII, ponendo a confronto la narrazione del narratore onnisciente e quella del mercante milanese incontrato all'osteria di Gorgonzola

d) capitoli XIX, XX, XXI, XII, XXIII e XXIV

e) capitoli XXIX e XXX

<u>Per tutti gli studenti</u>: finire la lettura de ***<u>I Promessi Sposi</u>*** e inoltre leggere:

L. Mancinelli, ***Gli occhi dell'imperatore***, qualunque edizione

U. Eco, ***Il nome della rosa***, qualunque edizione

Ivrea, 8 giugno 2017 Il Docente

P. Tempia