

MARZO 2018
III EDIZIONE DELLA PASSIONE DI CRISTO AD IVREA

Sabato 10 Marzo 2018 si è tenuta, nel palazzo comunale di Ivrea, la conferenza stampa riguardante la V rappresentazione medievale e la III edizione della Passione di Cristo, organizzata dall' associazione *Il Diamante* (direttore Davide Mindo) con la collaborazione di altri enti del Canavese; eventi che avranno avvio in città a partire da sabato 24 Marzo alle ore 20:30.

Alla conferenza hanno partecipato anche molti gruppi storici canavesani, tutti con il loro abito e lo stendardo caratteristici che, all'interno della sala, creavano una colorata coreografia a far da sfondo all'evento.

Gli interventi sono stati aperti da quello da Ennio Jr. Pedrini, direttore del giornale *Eventi*, che ha parlato della nascita e della costante crescita della manifestazione. Dal 2016, anno della prima rappresentazione, hanno partecipato sempre più gruppi storici spinti dalla passione di rievocare un'antica tradizione risalente già all'anno mille sul territorio, prendendo ispirazione dalla ben più antica rappresentazione della *Passione* allestita dal gruppo medievale del paese di Sordevolo, vicino a Biella.

Dopo l'intervento dell'editore, ha preso la parola l'assessore alla cultura di Ivrea Giovanna Strobbia, la quale ha fatto riferimento anche alle problematiche relative alla progettazione e alla gestione di un evento di tale grandezza (vi partecipano infatti più di trecento persone) dovute alla sicurezza e all'impiego di decorazioni verosimili per il periodo storico di riferimento.

Ha preso la parola per ultimo, ma non per importanza, lo stesso Davide Mindo, che ha presentato il programma completo delle attività inerenti alla manifestazione e le novità apportate alla terza edizione. Il direttore artistico ha ringraziato in primis tutti gli enti che hanno conferito, ogni anno, una diversa atmosfera e un differente carattere alla Passione di Cristo. In seguito Mindo è giunto al fulcro della conferenza parlando di tutti gli eventi che si susseguiranno fino al 24 Marzo, giorno conclusivo di questa edizione. Il primo sarà il 17 a Burolo, dove si terrà una degustazione di antichi e tipici cibi medievali, ma maggiore importanza è data per il giorno della rappresentazione. La giornata comprenderà le mostre del liceo artistico *Felice Faccio* di Castellamonte e dell'associazione *Arti in Fuga* in Piazza Ottinetti. Essa continuerà con le visite guidate ad alcuni edifici storici della città a carico degli studenti del liceo *Carlo Botto* di Ivrea e terminerà con la rappresentazione della Passione di Cristo e successiva messa in Cattedrale.

La conferenza di presentazione è terminata prima con il suono dei tamburi dei gruppi storici e poi con l'inaugurazione della mostra nella chiesa di Santa Croce a Ivrea, contenente immagini delle precedenti edizioni (oltre a quelle di Sordevolo), opere di diversi artisti del Canavese e il lavoro eseguito dall' ITIS *Camillo Olivetti* di Ivrea sotto la supervisione del professor. Antonio Frassà, ossia la riproduzione della *Via Crucis* in dodici tavole sotto forma di vetrata colorata.

Per maggiori informazioni sulla rappresentazione è comunque possibile consultare la pagina Facebook dell'evento o visitarne il sito.

Lorenzo Alberghino, Alessandro Calvetto_IIC_AGB